# LADY EINSTEIN

## FICHE TECHNIQUE





### PLAN DE SCÈNE

**FAISCEAU VIDEO** 







MICRO KORG LINE 4 DI



LAPTOP SON

**1/2 DRUM** 

3 MIDI BASS

5/6 MIDI LEAD

7 SAMPLES

9 EFX SAX

11 EFX VOIX

DI:

12 EFX 2 VOIX

RETOUR 1 RETOUR 2

LAPTOP VIDEO





POUR DES ESPACES PETITS ET MOYENS, ON VIENT AVEC TOUT TOUT! VIDEO PROJECTEUR, DRAP, ACCROCHES VP+ ECRAN, CÂBLE VGA 20M

#### **ECRAN VIDEO 16/9**

- -taille minimum : 2,5 x 4,8m
- -nous avons un drap adaptable de maxi 8 x 4m, possibilité
- avec mur blanc ou écran vidéo 16/9
- et un tube en alu de 8m rétractable avec guindes et poulies
- (système très rapide à installer/désinstaller en inter plateau)
- -l'écran peut déborder de la scène



#### **VIDEO PROJECTEUR VP**

- -image maxi 8 x 4,5m
- -possibilité de le suspendre ou de le mettre sur un pied de sono
- -notre VP est muni d'une accroche pour tube de 50 mm ou pour pied
- -nous apportons une rallonge d'accroche de 0,8 ou 1,2 ou 1,5m

Hauteur idéal du VP: 2,5/3m

Distance D entre le VP et l'écran, image I

I = 7 x 4m D entre 8 et 10,5m

 $I = 6 \times 3,3m$  D entre 7 et 9,3m



**MINIMUM 4M DE LARGE** 

HAUTEUR SCÈNE/PLAFOND: MINIMUM 2,5M

LAPTOP VIDEO



SAUF CAS EXCEPTIONNEL NOUS VENONS NOTRE LOVELY SONORISATEUR AURÉLIEN 06 68 92 79 51

FOURNI: micros voix et sax, une table numérique Allen and Heath Q-16, DI stéréo, et

#### À FOURNIR:

sono avec sub, multipaire 12/2, 3 wedges identiques sur 2 circuits + un wedge amplifié géré directement de la carte son sur scène, une DI

1/2	DRUM (SAMPLE)	CARTE SON
3	BASS (SAMPLE) + BASS MIDI	CARTE SON
4	MICRO KORG	DI
5/6	LEAD (SAMPLE) + LEAD MIDI	CARTE SON
7	SAMPLE	CARTE SON
8	SAX BARYTON	MICRO PINCE FWF (fourni) + DI
9	EFX SAX BARYTON (DELAY)	CARTE SON
10	VOIX	BETA 58 (fourni)
11	EFX 1 VOIX (DELAY)	CARTE SON
12	EFX 2 VOIX (PITCH)	CARTE SON + DI



CONTACT ANTONIN CHAUMET 06 50 06 88 07 ladyeinstein@free.fr

Nous avons besoin du noir complet pour une bonne vision de la vidéo Nous utilisons la vidéo comme lumière de concert, l'image est projetée sur les 2 musiciens Possibilité d'utiliser des Pars Led en latéraux, à définir ensemble

PRÉVOIR UN ESPACE POUR SE CHANGER ET SE PRÉPARER PROCHE DE LA SCÈNE

**TEMPS D'INSTALLATION ENTRE 1H30 ET 2H EN FONCTION DU LIEU** 

**TEMPS DE JEU: 50mn (plus si affinités)**